

LET'S TALK:

คิดแบบ นิว-ชัยพล
ไม้จืดไฟหวานเคี้ยว
จุดไฟ จุดพลังเปลี่ยนโลก

CHILLING:

ชวนเที่ยวสวนดุสิตอรุณ
สวนลอยฟ้าใหญ่
ใจกลางกรุง

TAKE A REST:

เดิน-ปั่นเที่ยวเกาะรัตนโกสินทร์
นอนพักฝัน
ที่ Canale Hostel

BEM HAPPY JOURNEY:

BEM พาน้องๆ Art Training
เติมแรงบันดาลใจใหม่
ที่ MOCA Bangkok





WORLD

Car Free Day

วันดีๆ ที่ไม่อยากให้มี
แค่วันเดียว !



เพลอแป๊บเดียวเราผ่านมาสู่ช่วงครึ่งปีหลังของปี ซึ่งก่อนหน้านี้ก็ผ่านวันสำคัญต่างๆ มากมาย ไม่ใช่เพียงแค่เทศกาลที่อยากให้ทุกคนใส่ใจ แต่วันดีๆ ที่ช่วยสร้างโลกให้น่าอยู่ขึ้นอย่าง **World Car Free Day** ก็เป็นอีก 1 วันที่ไม่อยากให้มีแค่เพียงวันเดียว



World Car Free Day หรือ วันปลอดรถโลก ตรงกับวันที่ 22 กันยายนของทุกปี เป็นวันแห่งการลดการใช้รถยนต์ส่วนตัว ซึ่งความฟินและน่ายินดีแทนโลกของเราคือทั้งภาคประชาชนและภาครัฐทั่วโลกต่างพากันร่วมจัดกิจกรรมและเฉลิมฉลองกันมากขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมให้แก่ผู้คน รณรงค์ลดการเดินทางแบบ 1 คน 1 คัน เปลี่ยนมาเดินทาง 1 คันไปด้วยกันหลายๆ คน และทางที่ดีที่สุดคือใช้บริการรถขนส่งสาธารณะ อาทิ รถไฟฟ้า MRT รวมถึงการเดินเท้าและปั่นจักรยาน เพื่อลดการใช้น้ำมัน, ลดการใช้พลังงาน, ลดปัญหามลพิษทางอากาศ และลดมลพิษทางเสียง



แต่จุดประสงค์จริงๆ ของ **World Car Free Day** ไม่ได้มีเพียงแค่นั้น เพราะเป้าหมายที่แท้จริงคืออยากให้ทุกคนได้รู้สึกตระหนัก สร้างความรับรู้เกี่ยวกับผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ไม่จำเป็นว่าต้องห้ามใช้ยานยนต์ทั้งหมดเป็นเวลา 24 ชั่วโมงเสมอไป แต่เป็นเรื่องของการปลูกฝังค่านิยมและความคิดในการเปลี่ยนแปลงทำเพื่อโลก และกระตุ้นให้แต่ละคนคิดอย่างมีวิสัยทัศน์เกี่ยวกับทางเลือกในการเดินทางของตัวเอง ลองคิดดูเล่นๆ ว่าหากเราคิดได้แบบนี้ทุกคน แล้วเริ่มเปลี่ยนไลฟ์สไตล์จากแค่วันเดียว ต่อยอดไปอีกอาทิตย์ เพิ่มไปอีก 1 เดือน และในที่สุดสามารถทำให้ทุกคนหันมาลดการใช้รถได้ในทุกๆ วัน อากาศก็คงจะสดใสขึ้น สูดหายใจได้เต็มปอด คุณภาพชีวิตของคนเมืองก็定会ดีขึ้นอีกเยอะเลย



คิดแบบ นิว-ชัยพล

ไม้จืดไฟก้านเดียว

จุดไฟ จุดพลังเปลี่ยนโลก



ไม่ได้มีแค่หน้าตาและความสามารถ แต่นักแสดงหัวใจไทยเต็มร้อยอย่าง คุณนิว-ชัยพล จูเลียน พูพาร์ด ยังมีความคิดดีๆ ที่อยากจะร่วมสร้างความเปลี่ยนแปลง เริ่มจากไลฟ์สไตล์ของตัวเอง ครอบครัว จนไปถึงเวลาออกนอกบ้านว่าจะมาร่วมด้วย ช่วยกันให้โลกนี้ดีขึ้นได้อย่างไร วันนี้คุณนิว ได้มาเล่าถึงสิ่งที่หล่อหลอมและปลูกฝัง ให้กลายเป็นคนที่รักธรรมชาติ, โลก และสิ่งแวดล้อม

จากนักแสดงสู่หนุ่มนักเดินทางผู้หลงใหลธรรมชาติ

“ตัวผมหลงใหลธรรมชาติและชอบเดินทางอยู่แล้วครับ ตั้งแต่สมัยเด็กๆ คุณลุงชอบพาเข้าป่า ไปล่องแพ ทางเดินที่ แค่มปีงกัน อยู่กับธรรมชาติ มาตั้งแต่เด็กๆ ก็เลยชื่นชอบ ชื่นชอบ พอโตขึ้นก็เริ่มเดินทางกับเพื่อนตั้งแต่ สมัยมัธยม จนมาถึงปัจจุบันก็เกี่ยวกับครอบครัวครับ ซึ่งทุกครั้ง ที่ได้เดินทางทำให้เรารู้สึกสบายใจเหมือนได้ผ่อนคลาย และเป็นการชาร์จพลังได้เป็นอย่างดี ซึ่งเมื่อเราไปเที่ยว กันบ่อยๆ จนคนรอบข้างเริ่มรู้ถึงไลฟ์สไตล์ก็จะเริ่ม มีคนมาแนะนำว่าทำไมไม่ทำเพจ หรือช่องยูทูบ ซึ่งตอนแรกๆ ผมก็ไม่ได้อยากทำขนาดนั้นนะครับ เพราะเราแค่ต้องการไปเที่ยวเฉยๆ แต่มีคำแนะนำหนึ่ง จาก พี่วิลลี่ แมคอินทอช ว่าสมัยก่อนที่พี่วิลลี่ ชอบเที่ยวตามสถานที่ธรรมชาติหรือไปดำน้ำ การถ่ายรูป กล้อง การบันทึกต่างๆ ทำได้ยากกว่าตอนนี้มาก สมัยนี้เทคโนโลยี ทันสมัยและสะดวกขึ้น น่าจะบันทึกเก็บไว้นะ บันทึกแล้วลงโซเชียลไว้ ไม่ต้องคิดอะไรมาก คิดเสียว่าเหมือนเป็นการบันทึกความทรงจำ ให้ลูกดู ผมเลยเปลี่ยนใจ จึงเป็นจุดเริ่มต้นของการทำเพจและช่องยูทูบ **ตะลุยแหล่งแหวกโลก** และช่อง **New Chaiyapol** ครับ”



ไลฟ์สไตล์การใช้ชีวิตในเมืองที่ส่งเสริมเรื่องประหยัด พลังงาน

“การช่วยโลกสามารถเริ่มได้ตั้งแต่ที่บ้านและครอบครัวเลยครับ อย่างที่บ้านผมมีการปลูกฝังจากคุณพ่อตั้งแต่เด็กๆ ในเรื่องของ การแยกขยะ กระดาษ พลาสติก ขวดแก้ว ขยะอันตราย ทำมาตั้งแต่ 10 ขวบ จนถึงครอบครัวของตัวเอง ในปัจจุบันเราก็ถ่ายทอดและยังทำอยู่ครับ ในส่วนของพลังงานก็จะถูกสอนมาในเรื่องการเปิด-ปิดไฟ เรื่องการประหยัดน้ำ รวมถึงการเดินทางก็จะเดินทางไปด้วยกันด้วยรถคันเดียว ประกอบกับ ตัวผมเองเป็นคนชอบเดิน จำได้ว่าตั้งแต่สมัยเด็กผมก็จะเดินจาก ประตูนํ้าไปโรงเรียนแถวอรัญญิต์ เรียนมหาวิทยาลัยผมก็ยังใช้วิธีการเดินและปั่นจักรยานไปครับ ข้อดีมีตั้งหลายอย่าง คือได้ออกกำลังกาย และไม่ต้องลำบากหาที่จอดรถ ปัจจุบันผมยังคงหาเวลาปั่นจักรยาน

อยู่ครับ มีวันว่างผมมักจะพาลูกชาย ไปปั่นจักรยานด้วยกัน ถือเป็นการปลูกฝัง ที่จะส่งต่อไปยังลูกๆ ในเรื่องแนวคิด และวิธีประหยัดพลังงานครับ”



World Car Free Day
เปรียบเป็นเหมือนไม้จืด
1 ก้าน ที่จุดประกาย
ให้หลายๆ คนหันมามอง
ได้เริ่มทำเป็นครั้งแรก
ตลอดจนทำให้บางคน
ได้เริ่มหันกลับมาทำ
อีกครั้ง

World Car Free Day ในมุมมองของ นิว-ชัยพา

"ในมุมมองของผม วันสำคัญต่างๆ ไม่ใช่เฉพาะแค่ World Car Free Day อาจจะเป็นวันเกิด วันไหว้ครู เหล่านี้เหมือนเป็นจุดตั้งต้นให้เราระลึกถึงอะไรสักอย่าง อย่างวันนี้ก็จะเป็นหนึ่งวันที่จะทำให้คนทั้งโลกตระหนักว่าการลดการใช้รถหนึ่งวันนี้มีความสำคัญอย่างไร สื่อต่างๆ ได้มีการนำเสนอ หรือสื่อสารเพื่อใครที่ยังไม่รู้จกก็จะรับรู้ถึงความสำคัญของวันนี้ หรือใครที่เคยทำในช่วงแรกจะได้กลับมาลดการใช้รถและทำเพิ่มขึ้นในทุกๆ วันได้ อาจจะเริ่มต้นจุดประกายสำหรับคนไม่กี่คน แต่ผ่านไปทุกๆ ปีก็จะมีคนเพิ่มมากขึ้น บอกต่อกันไป ผมมองว่า World Car Free Day เปรียบเป็นเหมือนไม้ขีด 1 ก้าน ที่จุดประกายให้หลายๆ คนหันมามองได้เริ่มทำเป็นครั้งแรกตลอดจนทำให้บางคนได้เริ่มหันกลับมาทำอีกครั้ง และถ้าสามารถปรับให้เข้ากับไลฟ์สไตล์ของเราก็จะกลายเป็น World Car Free Day ทุกๆ วันที่ยั่งยืนได้ครับ เป็นการปลูกฝังที่ดีครับ เหมือนที่ผมได้รับการปลูกฝังมาจากคุณพ่อ อย่างการไปโรงเรียนหรือทำงาน หากไม่ไกลก็เลือกวิธีการเดินหรือปั่นจักรยานได้ หรือที่ทำงานทางเดียวกันก็ไปด้วยกันหาโซลูชันต่างๆ ปรับให้เหมาะสมกับไลฟ์สไตล์ของตัวเอง"



อยากชวนให้ทุกคน
เริ่มทำจากสิ่งเล็กๆ
น้อยๆ อยากฝาก
เป็นพิเศษไปถึงคน
ที่กำลังอยู่แล้ว อยากเป็น
กำลังใจให้ครับ

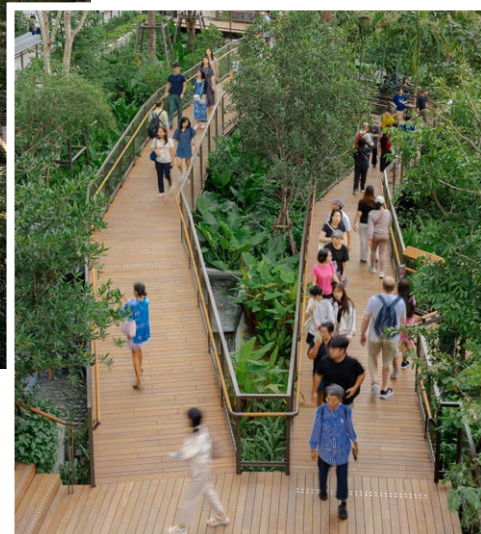
ชวนคนอ่านให้ช่วยโลกได้อย่างไรบ้าง

"ผมเชื่อว่าทุกคนรู้แหละว่าทำอะไรแล้วจะส่งผลดีต่อโลก และสิ่งแวดล้อม สิ่งที่ผมอยากจะทำก็คืออยากชวนให้ทุกคนเริ่มทำจากสิ่งเล็กๆ น้อยๆ อยากฝากเป็นพิเศษไปถึงคนที่ทำอยู่แล้ว อยากเป็นกำลังใจให้ครับ เพราะหลายๆ คนอาจจะทำอยู่ทุกๆ วัน แต่ปรากฏว่าคนรอบข้างไม่ให้ความสำคัญกับโลกที่กำลังประสบปัญหาหามาเลย ผมอยากส่งกำลังใจให้ว่า สิ่งที่คุณทำดีมากอยู่แล้ว อยากให้ทำต่อไป เราเป็นส่วนเล็กๆ ส่วนหนึ่งนี่แหละ และจากส่วนเล็กๆ ต่อมาก็จะกลายเป็นส่วนที่ใหญ่ขึ้นเรื่อยๆ สำหรับตัวเองก็ทำเพิ่มมากขึ้นโดยไม่ต้องไปคาดหวังกับคนอื่น เชื่อว่าสักวันหนึ่งจะมีคนเห็นสิ่งที่เราทำอยู่อย่างสม่ำเสมอ จนสร้างแรงบันดาลใจให้พวกเขาเปลี่ยนแปลง ปรับพฤติกรรมการใช้ชีวิตที่คำนึงถึงโลกมากขึ้นครับ นิวขอส่งกำลังใจให้กับทุกๆ คนนะครับ"





ชวนเที่ยวสวนดุสิตอรุณ สวนลอยฟ้าใหญ่ใจกลางกรุง



สถานที่ชิลเอาต์แห่งใหม่ที่รอดตกทุกคนอยู่บ้านก็
ต้องยกให้กับ สวนดุสิตอรุณ ณ ดุสิต เซ็นทรัล พาร์ค
สวนลอยฟ้าที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยซึ่งเปิดบริการไป
เมื่อวันที่ 3 กันยายนที่ผ่านมา เป็นพาร์คที่อยู่ใน
โครงการมิกซ์ยูสระดับโลก สวนลอยฟ้าใจกลางเมือง
เนื้อที่ 7 ไร่ มาในคอนเซ็ปต์สัญลักษณ์แห่งแสงรุ่งอรุณ
ของกรุงเทพฯ และไทยแลนด์นั่นเอง

ความตั้งใจของที่นี่คืออยากให้เป็นพื้นที่สีเขียวที่ใครก็สามารถเข้ามา
ทำกิจกรรมต่างๆ ได้ อย่าง ออกกำลังกาย เดินเล่น ทานข้าว อยู่กับคนที่เรารัก
สามารถเชื่อมต่อกับตัวเมืองได้ง่ายๆ ด้วยรถไฟฟ้าใต้ดิน MRT สถานีสีลม ก็สามารถ
นำไปสู่โครงการและสวนได้สบายๆ แนวคิดในการออกแบบ คือ **Urban Sanctuary**
และ **Ecosystem** เป็นพื้นที่หลบภัยในเมือง หรือ โอเอซิสใจกลางเมือง
เป็นระบบนิเวศที่ดีแก่ทุกคนโดยเชื่อมโยงผู้คนเข้ากับธรรมชาติ รวมถึง
สร้างสภาวะน่าสบาย (**Thermal Comfort**) ที่อยากให้สถานที่แห่งนี้
ช่วยลดอุณหภูมิให้ต่ำลงด้วยการสร้างความร่มรื่น อากาศบริสุทธิ์ ให้ทุกคน
ได้มาพักกายพักใจ สิ่งโดดเด่นของสวนดุสิตอรุณ คือรายละเอียดของต้นไม้
และดอกไม้ การเลือกปลูกพรรณไม้ที่หลากหลายและเป็นพรรณไม้ไทย
ทั้งหมดที่เอื้อต่อการอยู่อาศัยของเหล่าสัตว์ต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น ผีเสื้อ, แมลง, นก, กระรอก โดยต้นไม้ไทยได้มีการคัดเลือกมาจากวรรณคดีของ
สุนทรภู่ ไม่ว่าจะเป็น นิราศภูเขาทอง, นิราศสุพรรณบุรี หรือนิราศเมืองแกลง
เพื่อศึกษาพรรณไม้โบราณและเลือกมาปลูกผสมผสานทั้งกลุ่มไม้พุ่ม, ไม้ยืนต้น, ไม้หน้า, ไม้คลุมดิน และไม้ดอก เช่น มะกอกน้ำ, ดินเบ็ดน้ำ, พะยอม,
รักแรกพบ และโยทะกา เป็นต้น ซึ่งเหล่าต้นไม้มงคลตามความเชื่อของคนไทย
ในสวนดุสิตอรุณนี้จะช่วยกันทำหน้าที่ให้ร่มเงา ดูดซับคาร์บอนไดออกไซด์และ
ผลิตออกซิเจน ช่วยดักฝุ่น PM 2.5 ไปจนถึง PM 10 สร้างเสริมระบบนิเวศ
ที่เป็นลักษณะเฉพาะของกรุงเทพฯ นอกจากความสุขที่จะมอบให้ผู้คน
ที่นี่ยังคิดถึงเผื่อน้องๆ ออกแบบให้มี Pet's Area เช่นรถพาน้องๆ ชมวิว
ไปด้วยกันได้ ออกแบบให้สวนมี Dog Park น้องๆ สามารถวิ่งได้อย่างเป็น
สัดส่วนในบรรยากาศชิลๆ ไปด้วยกันกับพ่อแม่พี่น้องหมา





8 ไฮไลต์ของสถานที่ ได้แก่ **จุดชมวิวระเบียงรังนก** ที่ได้วิวแบบพาโนรามาเชื่อมต่อวิวระหว่างสวนดุสิตอรุณกับสวนลุมพินีได้แบบสุดสายตา **ม่านน้ำ 2513** หนึ่งในซิกเนเจอร์ของโรงแรมดุสิตธานี กรุงเทพฯ ที่ก่อตั้งในปี พ.ศ. 2513 เป็นสัญลักษณ์ของความสงบ ร่มเย็น และความหรูหราที่คงอยู่เหนือกาลเวลา บริเวณน้ำตกจะรายล้อมด้วยไม้พุ่มนานาพรรณ ร่มเย็นและสวยงาม **อัมพันต์ดุสิตพินี** ตรงนี้จะเป็นพื้นที่สันทนาการสำหรับจัดกิจกรรม นั่งพักผ่อนหรือเป็นจุดนัดพบ และไลฟ์สไตล์ที่หลากหลายของคนกรุง



ต่อกันด้วย **จุดชมวิวส์วัดีบางกอก** เปลี่ยนบรรยากาศชมความงามด้วยวิวมุมสูงของสวนดุสิตอรุณ เส้นสายทางเดินทอดยาวพร้อมต้นไม้พุ่มนานาพรรณรายล้อม สวยปังสุดๆ **ดี การ์เดน** พื้นที่สีเขียวขนาดใหญ่ มีสวนดอกไม้พุ่มนานาพรรณที่ให้ความร่มรื่นและกลิ่นหอมเย็นๆ ชวนผ่อนคลาย **เดอะ เทอร์เรส** พื้นที่กิจกรรมของสวนดุสิตอรุณ รองรับไลฟ์สไตล์ที่หลากหลายเชื่อมต่อระหว่างสวนดุสิตอรุณและพื้นที่ของศูนย์การค้า โดยตั้งอยู่บริเวณ Food Passage **เดอะ พลาซ่า** พื้นที่กิจกรรมสีเขียวที่ยังคงเน้นธรรมชาติ กับสนามหญ้าสีเขียว และความร่มรื่นอยู่ใกล้บริเวณน้ำพุ หรือม่านน้ำ 2513 และสุดท้าย **เดอะ คอร์ทยาร์ด 1 ใน 3** ของพื้นที่กิจกรรมที่เปิดต้อนรับให้สร้างสรรค์กิจกรรมเพื่อสาธารณประโยชน์ได้อย่างลงตัว โดยตั้งอยู่บริเวณพื้นที่ของดี การ์เดน (D Garden)

สถานที่ๆ แคมเจดี พร้อมเปิดต้อนรับทุกคน ไม่ใช่แค่เพียงแขกจากโรงแรม ผู้พักอาศัยของโครงการ Dusit Residences และ Dusit Parkside เท่านั้น แต่ผู้เข้าใช้บริการทั่วไปก็สามารถเข้าไปเช็กอินความฟินฉ่ำแบบนี้ได้ทุกคนเลย



สวนดุสิตอรุณ

ดุสิต เซ็นทรัล พาร์ค 946 ถนนสุขุมวิท 4

แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพฯ

โทร. 0 2200 9999

เปิดบริการ : เวลา 06.00-22.00 น. (ทุกวัน)

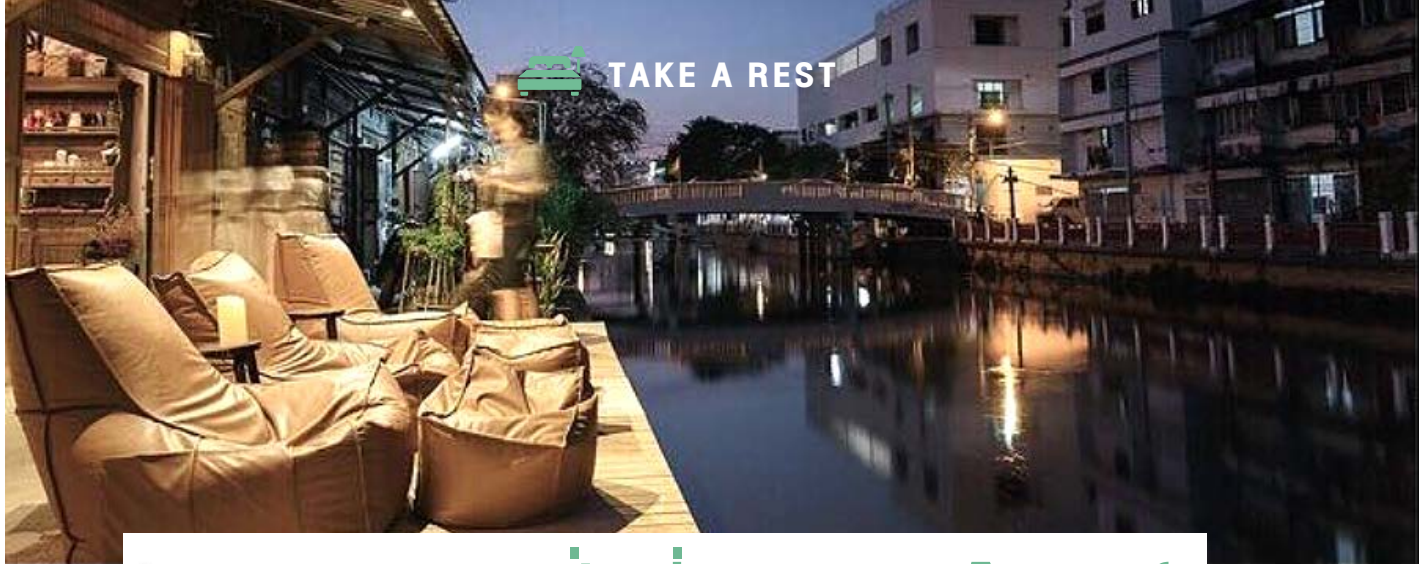
Facebook: Dusit Central Park



การเดินทาง

รถไฟฟ้าใต้ดิน MRT สถานีสีลม ทางออก 2





TAKE A REST



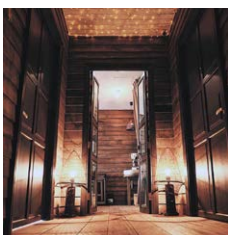
canale hostel

เดิน-ปั่นเที่ยวเกาะรัตนโกสินทร์ นอนพักพิงที่ Canale Hostel



การปั่นจักรยานหรือเดินลัดเลาะโซนเกาะรัตนโกสินทร์ คืออีกหนึ่งตัวเลือกที่ใช้สำหรับเดือนแห่ง **World Car Free Day** เพราะสามารถเชื่อมต่อถึงกันหมด เหมาะสำหรับ การทิ้งรถไว้ที่บ้านแล้วใช้บริการขนส่งสาธารณะ อย่าง รถไฟฟ้าใต้ดิน MRT แล้วจะเดินหรือปั่นจักรยาน ชมเมืองต่อกี๊แสนสะดวก เพราะมีสถานที่สำคัญรายล้อม อยู่ทั่วทุกหัวถนน ไม่ว่าจะเป็น พระบรมมหาราชวัง, วัดพระแก้ว, วัดโพธิ์, พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ, ท่าช้าง, ท่าพระจันทร์ และท่ามหาราช จั๊บบ้ากถนนราชดำเนินมา ก็ะพบกับแหล่งบันเทิงอย่างถนนพระอาทิตย์ถนนข้าวสาร ที่แสนคึกคัก

ใกล้กับถนนข้าวสารยังมีสถานที่เงียบสงบ เป็นชุมชนดั้งเดิม อย่าง บางลำพู ซึ่งยังคงบรรยากาศริมคลอง วิถีชีวิตเนิบช้าที่ซ่อนตัวอยู่ และยังเป็นที่ตั้ง ของ **Canale Hostel (คานาเล โฮสเทล)** ให้ได้พักค้างคืนคลายเหนื่อยล้า จากการสำรวจท่องเที่ยวโซนกรุงเก่ามาทั้งวัน บ้านไม้ 2 ชั้นเล็กๆ ที่ถูกรื้อในเวด จนกลายมาเป็นโฮสเทลที่กลมกลืนไปกับชุมชน อาคารอายุราว 70 กว่าปี กลายมาเป็นที่พักช้อิตาเลียนที่ตรงกับสภาพภูมิทัศน์ นั่นคือตึกริมคลอง ที่ยังคงความดั้งเดิมของโครงสร้างไว้ ประกอบกับการตกแต่งที่แซม เสริม เติมนำ ด้วยของสะสมของเก๋าสูดวินเทจมาจัดวางได้อย่างลงตัว แถมยังมี มุมร้านกาแฟเล็กๆ น่านั่งให้แขก ที่มาพักและที่ผ่านมาได้พักผ่อน หย่อนใจไปกับวิวริมคลอง นักท่องเที่ยวหลากหลายอิริยาบถ บ้างก็นั่งจิบกาแฟ นั่งมองผู้คน เรือที่แล่นผ่าน บ้างก็เอนกายนอน บน Bean Bag อ่านหนังสือ เล่มโปรด เป็นภาพแรกแห่ง การต้อนรับสู่สถานที่แสนสบาย แห่งนี้

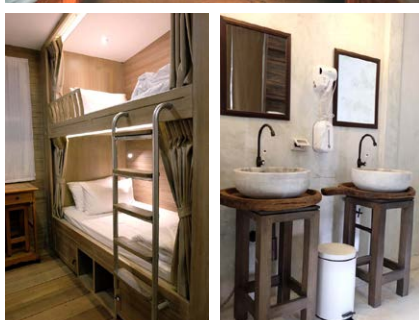
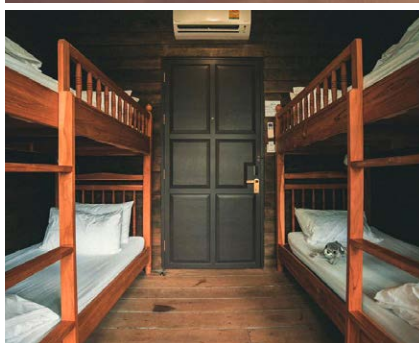




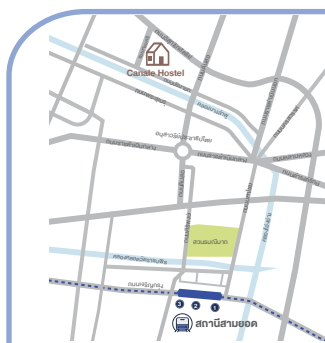
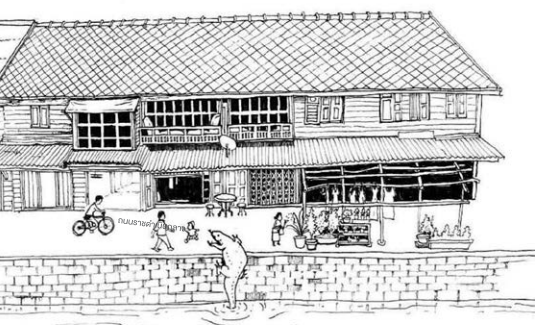
เมื่อเราเดินขึ้นไปบนบันไดชั้น 2 จะพบกับความอบอุ่นของแสงทั้งแสงไฟจากภายในและแสงธรรมชาติจากภายนอกได้อย่างพอดี

โดยมีการแบ่งห้องพักให้เลือกถึง 5 แบบ ได้แก่ Canale Lady Cabin ห้องรวม 8 ที่นอน, Canale Mixed Cabin ห้องรวม 8 คน, Balcony Deluxe II ห้องไพรเวตสำหรับ 1-3 คน, Balcony Deluxe I ห้องเตียง 2 ชั้น สำหรับ 2-4 คน และ Canale Suite ห้องไพรเวตวิวริมคลอง สำหรับ 1-3 คน

และด้วยเทรนด์การท่องเที่ยวแบบประหยัดแต่สามารถสร้างประสบการณ์พิเศษทำให้โฮสเทลเป็นตัวเลือกสำหรับทุกคนที่เข้าถึงได้ **Canale Hostel** ยังตอบโจทย์นักท่องเที่ยวจากทั่วโลก เพราะด้วยราคาสบายกระเป๋า และความสะอาดสบายก็ไม่ต้องห่วงอะไรไป แถมการมาพักที่ **Canale Hostel** ยังได้เห็นไลฟ์สไตล์และวิถีชีวิตของผู้คนที่หลากหลาย ทั้งนักท่องเที่ยวหลายสัญชาติซึ่งเข้าออกจากที่พักไปยังสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ รอบกรุง และชาวบ้านใน



พื้นที่ที่ยังคงใช้ชีวิตปกติเดินสวนกันไปมา กับนักท่องเที่ยว ชุมชนเก่าแก่ที่ยังคงวิถีชีวิตแบบดั้งเดิม บ้างก็เป็นร้านของชำค้าขายเบ็ดเตล็ด ขายอาหาร ขายขนม คนทำงานที่เดินเข้า-ออกตรอกริมคลองอยู่เป็นเนืองๆ ความตั้งใจของเจ้าของโฮสเทลที่ต้องการให้สถานที่แห่งนี้มาตั้งอยู่ร่วมกับผู้คน ชุมชน และยังคงเสน่ห์แบบเดิมไว้ จึงทำให้ **Canale Hostel** กลมกลืนเป็นส่วนหนึ่งไปกับชุมชน และสร้างโมเมนต์พิเศษสำหรับทริปของทุกคน ให้เต็มเปี่ยมไปด้วยรอยยิ้มแสนอบอุ่นได้แลกเปลี่ยนมิตรภาพ และประสบการณ์การพักผ่อน ชิมซัปปิจิตวิญญาณของย่านเมืองเก่า เก็บความประทับใจได้อย่างไม่รู้เลือน



Canale Hostel (คานาเล โฮสเทล)

347, 349 ถนนพระสุเมรุ แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพฯ
Facebook: Canale Hostel Khaosan



การเดินทาง

รถไฟฟ้าใต้ดิน MRT สถานีสามยอด ทางออก 1
เดินหรือขึ้นจักรยานไปถนนมหาไชย เลี้ยวซ้ายเข้าสู่ถนนราชดำเนินกลาง ผ่านอนุสาวรีย์ประชาธิปไตย ตัดข้ามถนนดินสอ เลี้ยวซ้ายเข้าสู่ถนนพระสุเมรุ ไปยังโฮสเทลที่ตรอกบ้านพานบก



BEM พาน้องๆ Art Training เติมแรงบันดาลใจใหม่ที่ MOCA Bangkok

บริษัท ทางด่วนและรถไฟฟ้ากรุงเทพ จำกัด (มหาชน) หรือ BEM พาน้องๆ จากกิจกรรม Art Training ภายใต้โครงการ Art Learning Centre Metro Art สถานีพหลโยธิน เยี่ยมชมผลงานศิลปะจากศิลปินระดับโลก เพื่อพัฒนาทักษะและจุดประกายความคิดสร้างสรรค์ พร้อมต่อยอดสู่แรงบันดาลใจในอนาคต โดยมี อาจารย์พิษณุ วริรักษ์ อาจารย์พิเศษคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ที่ปรึกษาโครงการ มาร่วมถ่ายทอดความรู้และชวนสังเกตเทคนิคต่างๆ ในการสร้างสรรค์งานศิลป์ ณ พิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัย (Museum of Contemporary Art หรือ MOCA Bangkok)

โครงการ Art Learning Centre ของ BEM ถือเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่สะท้อนถึงการสนับสนุนด้านการศึกษาและศิลปะ เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนได้เรียนรู้และค้นหาศักยภาพของตนเอง พร้อมทั้งเป็นแรงผลักดันในการสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณค่าในสังคม



ติดตาม
กิจกรรมดีๆ
จาก BEM



BEM Bangkok
Expressway
and Metro



mrt_bangkok



Bangkok MRT



รับประกาศนียบัตร BEM Art Training คลาสแรกของปี 2568 พร้อมก้าวต่อไป ในเส้นทางศิลปะ

BEM มอบประกาศนียบัตรให้น้องๆ คนเก่งที่ได้รับทุนการศึกษาเข้าร่วม Art Training ภายใต้โครงการ Art Learning Centre @MRT สถานีพหลโยธิน กิจกรรมดีๆ ที่มาช่วยเติมเต็มทักษะด้านศิลปะให้กับน้องๆ เยาวชนที่อยากมาลับฝีมือเพื่อเข้าศึกษาต่อในระดับมหาวิทยาลัย โดยคอร์สนี้รับความรู้อย่างเข้มข้นภายใน 4 เดือน จาก **อาจารย์บุญกว้าง นนท์เจริญ** ศิลปินสีน้ำระดับมาสเตอร์ และ **อาจารย์พิษณุ วรัรักษ์** อาจารย์พิเศษจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง



นางสาวบุญญา มองเพชร
โรงเรียนราชินีบน

ความใฝ่ใจของน้องๆ ทั้ง 3 คน

น้องบุญญา มองเพชร นักเรียนชั้น ม.5 จากโรงเรียนราชินีบน หนึ่งในนักเรียนคอร์สเรียน Art Training เล่าว่า "สนุกกับโปรเจกต์นี้มากค่ะ ได้ทั้งความรู้พื้นฐานที่แน่นมากขึ้น และยังได้เทคนิคการบริหารจัดการเวลาภายในระยะเวลาสั้นๆ ทำให้เราถ่ายทอดความหมายของผลงานออกมาได้ดีขึ้น บรรยากาศตอนเรียนก็มีพี่ๆ เพื่อนๆ และอาจารย์ที่เป็นกันเอง ทำให้ไม่รู้สึกกดดันหลังจากที่เรียนคอร์สนี้จบแล้ว ตั้งใจว่าจะพัฒนาฝีมือด้านศิลปะเพื่อเตรียมตัวเข้ามหาวิทยาลัย จะนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานค่ะ"



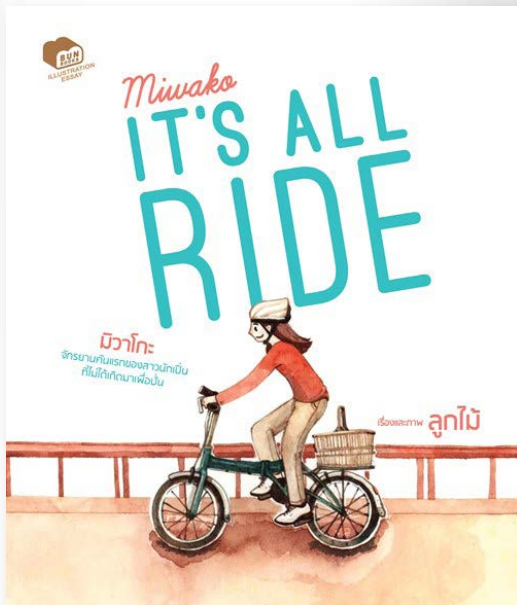
นางสาวเพชรณี ดวงตะวัน
โรงเรียนสตรีสุนทรบุรี

ส่วน น้องเพชรณี ดวงตะวัน นักเรียนชั้น ม.6 จากโรงเรียนสตรีสุนทรบุรี บอกว่า “ตอนเรียนในคลาสเพื่อน ๆ ทุกคนมีความสุขสนุกไปกับการเรียนมากค่ะ เพราะอาจารย์สอนเป็นกันเองทำให้เข้าใจง่ายแถมนำความรู้ไปใช้ได้จริงอีกด้วย อาจารย์บอกเสมอค่ะว่าศิลปะไม่มีผิดไม่มีถูก ให้ลองทำไปก่อน แล้วค่อยๆ ปรับให้เข้ากันได้เรียนรู้เกี่ยวกับหลักการวาดเส้นแบบเจาะลึกที่ไม่เคยเรียนมาก่อน แถมยังได้ทักษะใหม่มาเพิ่มสกิลของตัวเองอีกด้วย ความรู้ที่ได้รับจะนำไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ในด้านอาชีพ และสร้างผลงานประกอบ Portfolio เข้ามหาวิทยาลัยต่อไปค่ะ”

ส่วนหนุ่มน้อยของเรา น้องทัฬหเทพ นันทากิวัฒน์ นักเรียนชั้น ม.5 จาก OpenSchool for Creatives and Design แชร์ให้ฟังว่า “ผมมีพื้นฐานที่ค่อนข้างแน่นจากโรงเรียนอยู่พอสมควร แต่ความรู้ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม Art Training กับ BEM คือการฝึกฝนในการวาดวัตถุภายในเวลาจำกัด ทำให้มีทักษะในการวางแผนนำมาพัฒนาทักษะในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะได้ดีขึ้นครับ คอร์สนี้ค่อนข้างแตกต่างจากคอร์สอื่นๆ เพราะมีการฝึกวาดซ้ำๆ เน้นการทบทวนกระบวนการและมุมมองของตัวเอง เราจะทำเทคนิคที่ได้ไปใช้ในการบริหารจัดการเวลาและวางแผนสำหรับการแข่งขัน รวมถึงโปรเจกต์ที่จะใช้เป็น Portfolio ในการเข้ามหาวิทยาลัยด้วยครับ”



นายทัฬหเทพ นันทากิวัฒน์
OpenSchool for Creatives
and Design



มิวโกะ : It's All Ride

ผู้เขียน : ลูกโบ



หนังสือเล่มนี้อาจจะไม่ได้ใหม่มากนัก แต่เชื่อว่ายังสามารถสร้างแรงบันดาลใจให้ใครหลายๆ คนอยากกลับมาปั่นจักรยานกันอีกครั้ง เพราะได้ทำหน้าที่บอกเล่าเรื่องราวของการออกตามหาจักรยาน “มิวโกะ” จักรยานคันแรกจนกลายเป็นเรื่องราวน่ารัก ที่ทำให้เรานึกอยากกลับมาปั่นจักรยานอีกครั้ง

ถ่ายทอดออกมาในรูปแบบ “Illustration Essay” ภาพประกอบเนื้อหาสนุกๆ อ่านและเข้าใจง่าย เพื่อเป็นการแชร์ประสบการณ์ของสาวช่างปั่น ปั่นไปในที่ต่างๆ พบเจอสถานการณ์ต่างๆ ปั่นออกถนนใหญ่ ปั่นไปงานวันพ้อปั่นแล้วแบกขึ้นรถไฟฟ้าใต้ดิน ฯลฯ

หวังว่าอ่านจบแล้วทำให้หลายคนที่ไม่ได้ปั่นจักรยานแล้วหันกลับมาคิดถึงโมเมนต์ความสุขแรกๆ ในการปั่นเพื่อทบทวนความทรงจำและช่วยลบลบพิษไปด้วยกัน

