

LET'S TALK: Self-love Together ในแบบ **วิน นิมมานวรุตม์** ผู้ชาย “โรแมนติกร้าย” ที่อยากให้ทุกคนถูกรัก
CHILLING: โสดแบบ Value Added @**Veladi Workshop & Studio**
TAKE A REST: เปิดโหมดโสด ปิดคอมพิวเตอร์ที่วุ่นวายๆ ที่ **ไฉ่ย้ง Homotel & Cafe' Studio**
TASTY: อบอุ่น อบอุ่นดีใจ โสด เปิดโหมดความสุข @**Wallflowers Cafe**

Singles'

day



New Trend !! ทั่วโลกจับมือกันโสด



เทรนด์ของสังคมไทยที่น่าจับตามองที่สุดในตอนนี้ นั่นก็คือ “เทรนด์คนโสด” ที่มีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง ไม่ต่างกับเทรนด์โลกที่เลิฟในการใช้ชีวิตตัวคนเดียวมากกว่า ข้อมูลจากการสำรวจสำมะโนประชากรและองค์การสหประชาชาติ (UN) ในปี 2023 ระบุว่า ปัจจุบันมีคนโสดทั่วโลกมากถึง 2.12 พันล้านคน คิดเป็น 1 ใน 4 ของประชากรโลกทั้งหมด สัดส่วนนี้เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องจาก 23% ในปี 1985 และ คาดว่าจะเพิ่มสูงขึ้นถึง 35% ภายในปี 2050

โสดแบบมีคุณภาพ

คนโสดในยุคนี้เป็นคนโสดแบบมีคุณภาพ นอกจากจะมีความสุขแล้ว คุณภาพชีวิตในทุกด้านก็ดีขึ้นด้วย ซึ่งส่วนใหญ่จะให้ความสำคัญกับตัวเอง มองเห็นคุณค่าและชอบพัฒนาตัวเอง สำคัญที่สุดคือมีการวางแผนชีวิตไว้ตั้งแต่ตอนเริ่มทำงาน จัดการทางการเงินตั้งแต่เริ่มทำงาน วางแผนไปจนถึงวัยเกษียณ เน้นอนเมื่อมีการบริหารจัดการเรื่องอนาคตได้ดีแล้ว ก็มีเวลาที่จะไปค้นหาความสุข



จากไลฟ์สไตล์ที่ชอบ ไม่ว่าจะไป ออกทริปดำน้ำ เวิร์กช็อป ชอปปิ้ง แวะเช็กอินคาเฟ่ ดูหนัง ดูคอนเสิร์ต กินเที่ยวในที่ที่อยากจะไป และก็ไม่มีสิ่งไหนสำคัญ นั่นก็คือการดูแลรูปร่าง การออกกำลังกาย การดูแลสุขภาพให้เบ้าปัง ส่งผลต่อจิตใจที่มีความสุขเพราะได้ดูแลตัวเองแบบเต็มร้อย

ในเดือนแห่งคนโสดนี้ ถือเป็นโอกาสชวนทุกคนมาวางแผนสุขภาพการเงินพร้อมๆ กับการดูแลสุขภาพกายและใจ เพื่อการใช้ชีวิตแบบคนโสดในปี 2024 อย่างมีคุณภาพ เป็นคนโสดที่มีความสุขที่สุดไปเลย !!

ข้อมูลอ้างอิง : SCB EIC

Self-love Together

ในแบบ วิน นิมมานวรุดิ

ผู้ชาย “โรแมนติกร้าย” ที่อยากให้ทุกคนถูกรัก

ถ้าจะมีใครสักคนที่เข้าใจคนโสด หันกลับมามองเห็นคุณค่าของตัวเอง ในแบบ Self-love ผู้ชายคนนี้ น่าสนใจ ที่สุดในโมเมนต์นี้ “วิน นิมมานวรุดิ” ผู้นิยามตัวเองว่าเป็น เฟมินิสต์ในร่าง ผู้ชายแท้ เจ้าของเพจเฟซบุ๊กและไอจี รวมบทกวีชื่อ “โรแมนติกร้าย” ที่ยืน อยู่ข้างคนโสด คนเหงา และคนทุกเพศ อยากเห็นทุกคนบนโลกนี้รักตัวเองและ รักคนอื่นไปพร้อมๆ กัน



อะไรที่หล่อหลอมให้เราตีความเป็น เฟมินิสต์สูง

“จริงๆ คำว่าเฟมินิสต์ใครก็เป็นได้ครับ บางคนเข้าใจผิดว่าเฟมินิสต์คือความเป็น ผู้หญิง แล้วหากว่าผู้ชายคนไหนเป็นเฟมินิสต์ คนนั้นจะต้องเป็นเกย์หรือเปล่า? ซึ่งมัน ไม่จำเป็น อย่างผมก็เป็นผู้ชาย แต่แค่ มีความเป็นเฟมินิสต์ เพราะผมเชื่อใน ความเท่าเทียมของคนทุกเพศ แล้วก็เชื่อว่า คนทุกคนมีอิสระที่จะแสดงออกมาในแบบที่ ตัวเองเป็น อีกอย่างเราคงได้ประสบการณ์ จากการโตมาท่ามกลางสังคมที่ชายเป็นใหญ่ ในโรงเรียนชายล้วน เห็นเพื่อนที่เป็น LGBTQ+ ถูกบูลลี่ แม่ผมก็เป็นแม่เลี้ยงเดี่ยว ที่ถูกปฏิบัติอย่างไม่แฟร์ใน สังคม เพื่อนผู้หญิงที่ถูกเอาเปรียบ เหล่านี้ทำให้ ผมมีความเข้าใจและมองว่าการรักตัวเอง มันต้องมาคู่กับการรักคนอื่นไม่ว่าเขา จะอยู่ในเพศสภาพหรือสถานะทางสังคม แบบไหน ซึ่งสุดท้ายแล้วคำว่า Self-love Together น่าจะเป็นอะไรที่ยั่งยืนกว่าครับ”

คนโสดจะสร้างสุขและรักตัวเอง อย่างไร

“สำหรับตัวผมคิดว่าการเป็นคนโสด หรือไม่โสด คำนี้เป็นแค่เรื่องของไลฟ์สไตล์ ของแต่ละคนมากกว่า ไม่ได้แปลว่า ถ้าเราอยู่เป็นโสดแล้วเราจะบกร่อง หรือว่าไม่คู่ควรกับความรัคดีๆ ซึ่งจริงๆ แล้ว คำว่าความรักค่อนข้างกว้าง เราไม่ได้ มองความรักแค่ในเชิงเป็นคู่รักกัน แต่อย่าลืมนะว่ารักมันอยู่ในทุกที่นะครับ ทั้งในครอบครัว รักแบบเพื่อน รักเพื่อน ที่ออฟฟิศ เราสามารถหาความรักได้ทุกที่ และสำคัญที่สุดความรักที่ยั่งยืนก็คือ การได้รักโลกใบนี้ ได้รักผู้คนที่อยู่รอบ เราด้วย คิดได้แบบนี้ จะโสดหรือไม่โสด ก็เป็นสุขได้ทั้งนั้นแหละครับ”

การรักตัวเองในแบบคนโสด

“ผมว่าก็แค่กลับไปที่แก่นเลย คือ การไม่ลืมนคุณค่าของตัวเอง เรียบง่าย และจริงจังมาก ถ้าเราไม่ลืมนคุณค่าในตัวตน

แล้วรู้ว่าหัวใจเราคู่ควรกับอะไร ก็จะไม่ลดทอน คุณค่าที่มีอยู่ของเราเพื่อให้ใคร มารัก ก็อยากให้คนโสดทุกคนอย่าไป คิดว่ามันเป็นเรื่องบกร่องที่จะไม่มีคู่ครอง เพราะความรักมันหลากหลายมาก ไม่จำเป็นต้องเป็นคนที่มีคู่ก็สามารถ อยู่คนเดียวให้เป็น ก็มีความสุขได้ สำหรับใครที่อยากได้ไอเดียในการรัก ตัวเองและรักคนอื่นให้เป็น หรือแค่อยาก ยิ้มได้ และอยากมีเพื่อน ก็สามารถไปติดตาม เพิ่มเติมกันได้ที่ IG: romanticraipoet ในนั้นมีเพื่อนที่เข้าใจคุณอยู่เยอะเลยครับ”



โสด แบบ Value Added

@Veladi Workshop & Studio

เวลาดีสำหรับคนโสดที่จะมาใช้เวลาว่างสร้างมูลค่า ความโสดให้เพิ่มขึ้นด้วยเวิร์กชอปเก๋ๆ ที่นอกจากจะช่วยไม่ให้เหงาแล้วยังช่วยสร้างความภูมิใจในผลงาน ให้เรา กลายเป็นคนโสดที่ทั้งหล่อ สวย รวย แถมเก่งและมีฝีมือ อีกต่างหาก



Veladi Workshop & Studio ตอบโจทย์ทุกความชอบเพราะมีทั้งทุกรูปแบบงานคราฟต์ที่จะเปลี่ยนวันว่างให้กลายเป็นวันพิเศษที่สตูดิโอเวลาดิ ที่มีทั้งเวิร์กชอปงานศิลปะ คลาสทำขนมหวานยากและอื่นๆ อีกมากมาย เช่น คลาสเรียน “Sparkling Perfume Bath เจลอาบน้ำน้ำตัวหอม” เติมน้ำให้เพิ่มความโสด ใครๆ ก็อยากอยู่ใกล้ หรือจะเป็นคนโสดแบบพรีเมียมที่มาสนุกกับเวิร์กชอป “ทองม้วนพรีเมียม” ทองม้วนหอมละมุน หวานน้อย สูตรช็อกเนเจอร์ ตกแต่งด้วยดอกไม้อร์แกนิกทานได้ เพิ่มมูลค่าให้ทองม้วนไม่ธรรมดาอีกต่อไป และ สุดพิเศษกับภาพบรรยากาศ คลาสเรียน “ขนมอาลัวโมจิ” เป็นขนมหวานลูกผสมไทย-ญี่ปุ่น อาลัวสด และโมจิสูตรช็อกเนเจอร์ของเวลาดิ Dessert ให้รสสัมผัสนุ่มหนึบ สอดไส้ 3 รสชาติ (ถั่วแดง+พุทราจีน, ช็อกโกแลตเฮเซลนัต และถั่วขาว+ส้มยูสุ) สูตรหวานน้อย



ซึ่งในคลาสเรียนทุกคนได้ฝึกทำ แบ่งโดว์อาลัวโมจิ สูตรนมสด พร้อมทำไส้ และเทคนิคการปั้นขนมสไตล์ญี่ปุ่น เทคนิคการเบลนด์สี การห่อไส้ ใช้เครื่องมือในการขึ้นรูปขนม เรียกว่างานนี้ทั้งสนุก และได้ความภูมิใจ เป็นคนโสดที่ทำขนมให้ทานได้ด้วย แถมอร่อยและหน้าตาดี เหมือนคนทำซะด้วยสิ !!

Veladi Workshop & Studio

239/5 ถนนพระสุเมรุ แขวงตลาดยอด เขตพระนคร กรุงเทพฯ

การเดินทาง **รถไฟฟ้า MRT สถานีสามยอด**
แล้วนั่งรถต่อโดยวิ่งผ่านถนนมหาไชย เลี้ยวซ้ายเข้าสู่ถนนราชดำเนินกลาง ผ่านอนุสาวรีย์ประชาธิปไตย แล้วเลี้ยวขวาเข้าสู่ถนนตะนาว มุ่งหน้าไปยังถนนพระสุเมรุ บางลำพู ก็จะถึงจุดหมายช้อย้อยอง วัตบวรนิวศิวหาร



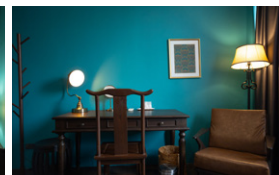
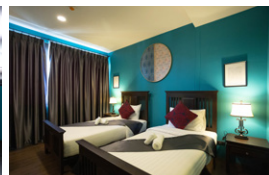
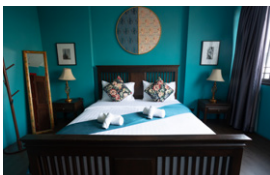
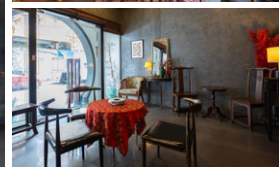
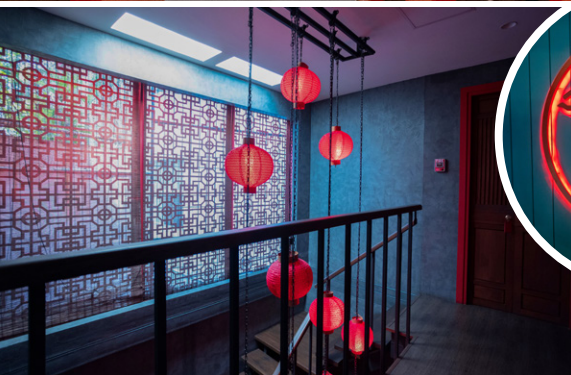
ติดตามคลาสเวิร์กชอปได้ที่
Facebook: Veladi workshop & studio

TAKE A REST



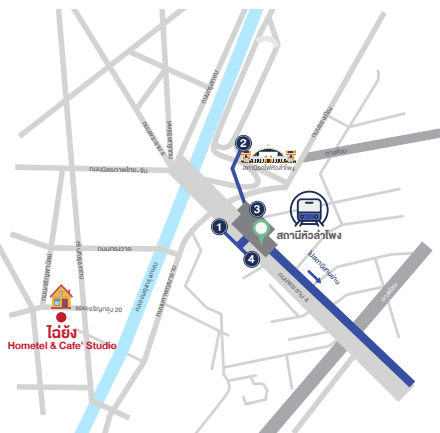
เปิดโหมดไฮด์ ปิดคอมพ์ พร้อมเที่ยวพักผ่อนๆ ที่ “ไฉ่ย้ง Homotel & Cafe' Studio”

ความน่าอิจฉาของคนไฮด์ ก็คือเป็นอิสระคิดอยากไปเที่ยวไหนก็ได้ไป อยากจะกินอะไรก็ได้กิน แถมสามารถเที่ยวแบบค่าไหนนอนนั่นได้สบายๆ ไม่ต้องมีใครมาให้ห่วง ซึ่งแหล่งรวมที่เที่ยวแสนหลากหลายที่อยากแนะนำก็คือย่าน “ตลาดน้อย” ที่บอวล์ไปด้วยกลิ่นอายวัฒนธรรมไทย-จีนย่านเจริญกรุง เชื่อมต่อเขาวราชถนนแสนคึกคักว่าแล้วก็ปิดคอมพ์พร้อมเที่ยวกันเลย



เมื่อได้แวะดื่มด่ำกับคาเฟ่ ได้ทานของอร่อยๆ หรือเสพงานอาร์ต ถ่ายรูปเช็คอินในทุกตรอกซอกซอยแล้ว ก็ได้เวลาหาที่พักสวยๆ เก๋ๆ น่านอนผ่อนคลายให้หายเหนื่อยสักหนึ่งคืน แนะนำที่ “ไฉ่ย้ง Homotel & Cafe' Studio” ที่เป็นเหมือนโรงเตี๊ยมแห่งย่านตลาดน้อย เพราะเป็นทั้งที่พัก คาเฟ่ และสตูดิโอถ่ายภาพที่ทั้งซิลทั้งซิค แต่ที่เน้นที่สุดคือความอบอุ่นสบาย บรรยากาศโดยรวมก็เหมือนลูกหลานกลับมาเยี่ยมมาอำารมณณ์นั้นเลย ไม่ว่าจะเป็นสี่เพอร์นิเจอร์ โคมไฟ ของตกแต่งที่แฝงกลิ่นอายบ้านจีนโบราณ แต่ตัดด้วยคามมินิมอลเล็กน้อยด้วยเส้นสาย เช่น ประตู, กระจก หรือ Wall Decoration ทรงกลม, โตะ-เก้าอี้ขนาดกะทัดรัด พร้อมบริการอบอุ่นเป็นกันเอง

ห้องพักเก๋ๆ สไตล์ Chinese Homotel ที่จะมีความแตกต่างกันไปทั้งขนาด การตกแต่ง โดยแบ่งออกเป็นห้อง 3 Room Type ได้แก่ Deluxe เตียงเดี่ยว 2 เตียง, Deluxe เตียงควีนไซส์ 1 เตียง และ Standard (ห้องน้ำแยก) เตียงเดี่ยว 2 เตียง สำหรับห้องที่ไม่มีห้องน้ำในตัวก็ไม่ต้องกังวล เพราะจะมีห้องน้ำอยู่ริมทางเดินทั้ง 2 ด้าน สะดวกสบาย และสามารถเลือกพักได้ตามความชอบ จะมาแบบไฮด์เดี่ยวๆ หรือรวมแก๊งคนไฮด์ก็ฟินไม่แพ้กัน



ไฉ่ย้ง Homotel & Cafe' Studio

73-75 ซอยเจริญกรุง 20 แขวงตลาดน้อย

เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพฯ

Ins. 09 5365 0266

Facebook: ไฉ่ย้ง homotel & cafe'studio

การเดินทาง MRT สถานีหัวลำโพง ทางออก 1
ห่างจากที่พักเพียง 650 เมตร



Luo Han Gua Coffee



แอดไลน์ Free! เครื่องดื่ม Signature 1 แก้ว ต่อ 1 ห้อง ในวัน Check-in

ฟรี 1 แก้ว



อัปรูป อัปส์ตัสโฮต

เปิดโหมดความสุข
@Wallflowers Cafe

ใครที่มองหาสถานที่ฮิลใจแบบไม่เหงา ในบรรยากาศคึกคัก ให้คนโฮตได้ดื่มเครื่องดื่มแก้วโปรด หัวใจได้กระชุ่มกระชวย แนะนำที่นี่เลย **"Wallflowers Cafe"** ในซอยนานาเยาวราช คาเฟ่สุดฮอตที่คิวจองแน่นๆ แบบไม่มีพัก เพราะเป็นร้านดังที่สวยและโดดเด่นในย่านนี้



Wallflowers Cafe 31-33 ซอยนานา แขวงป้อมปราบ เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพฯ **Ins.** 09 4671 4433 **Facebook:** Wallflowers Cafe
Cafe : เปิดบริการ เวลา 10.00-18.00 น. **Bar :** เปิดบริการ เวลา 17.30-24.00 น.

การเดินทาง **MRT หัวลำโพง ทางออก 2** เดินไปฝั่งลานจอดรถข้ามสะพานข้ามคลองสี่เขียว แล้วเดินเข้าตรอกจิดตเกษมข้างโรงแรมกรุงเทพฯ ศรีกรุง ประมาณ 50 เมตร แล้วเดินไปทางขวามือของศาลเจ้า



เสน่ห์ของ **"Wallflowers Cafe"** คือเรื่องของการตกแต่งที่สวยงามสะพรั่งไปด้วยดอกไม้และต้นไม้หลากหลายชนิด สวยตั้งแต่ภายนอกที่เป็นโครงสร้างตึกไปจนถึงการตกแต่งภายในในสไตล์ English Cottage ได้กลิ่นอายความวินเทจ กลมกลืนไปกับย่าน Old Town ของเยาวราชแบบสุดๆ ดึงดูดนักท่องเที่ยวทั้งคนไทยและชาวต่างชาติให้แวะมาพักทักทายอย่างไม่ขาดสาย ในส่วนของอาหารและเครื่องดื่มก็มีเยอะมาก ละลานตาไม่แพ้ดอกไม้ ยกตัวอย่างเบาๆ เช่น Eden Summer ซีนใจด้วยน้ำผลไม้สีสดใสผสมกับเยลลี่หนึบๆ ทานคู่กับเค้ก Matcha, Chocolate Flourless Butter, Dark-beer Cake รสชาติไหนก็เข้ากัน สายกาแฟก็มีหลากหลายเมนูความเข้มข้นให้เลือก ไม่ว่าจะ Cold Brew The Old-Fashioned Boy หรือ Tamarind Coffee หรือถ้าอยากทานสไตล์ฟิวชันก็มีเมนูแนะนำอย่าง Tom Yum Kung Black Fettuccine (Squid Ink Pasta) ที่น่าหม่ำมากๆ



สำหรับใครที่ยังไม่จุใจกับความฟินในตอนกลางวัน ก็อยู่ชมพระอาทิตย์ลับขอบฟ้าบน Rooftop ที่เปิดให้ขึ้นไปนั่งชิลพร้อมเสิร์ฟทั้งอาหารและเครื่องดื่ม อัปรูป อัปส์ตัสโฮตบริหารเสน่ห์ก็เก๋ไม่เบาเลย โชนนี้เปิดจนถึงเที่ยงคืนเลยนะ



BEM ขอมอบความสุขให้ลูกค้าคนพิเศษ

ชมภาพยนตร์ **404 สุนัขรันดร์...RUN RUN** รอบพิเศษก่อนใคร



สวน.....
สถานี.....



สวน.....
สถานี.....



สวน.....
สถานี.....

คุณรู้หรือไม่ว่า ?

สวนสาธารณะรอบเส้นทางรถไฟฟ้า MRT สายสีน้ำเงิน
ตามภาพคือที่ใด และเชื่อมต่อกับสถานีใด



<< สแกน QR Code เพื่อร่วมกิจกรรม

ผ่านทาง BEM Bangkok Expressway and Metro
รับสิทธิ์ชมภาพยนตร์รอบพิเศษ ฟรีก่อนใคร
60 รางวัล (1 สิทธิ์ / 2 ที่นั่ง) รวม 120 ใบ

ระยะเวลาร่วมกิจกรรม : 14-21 พ.ย. 2567 ประกาศผลกิจกรรม : 22 พ.ย. 2567

ชมภาพยนตร์ : 27 พ.ย. 2567 รอบฉาย 19.00 น. (ลงทะเบียนรับบัตรหน้างาน เวลา 18.00 น.)

ณ โรงภาพยนตร์เอสพลานาด ซีนีเพล็กซ์ ริชดาภิเษก (MRT สถานีศูนย์วัฒนธรรมฯ ทางออก 3)



Metro Art SS. 6 เปิดโลกใต้ท้องทะเล

INTO THE SEA - ดำดิ่งเพื่อค้นพบโลกใหม่



เปิดอย่างเป็นทางการแล้วสำหรับนิทรรศการศิลปะครั้งที่ 6 “**INTO THE SEA - ดำดิ่งเพื่อค้นพบโลกใหม่**” ถ่ายทอดความงาม ความลึกซึ้งใต้ท้องทะเล โดยได้รับเกียรติจากนางสาวจิรนนท์ วรจักร ผู้ช่วยผู้ว่าการการรถไฟฯ ขสมก. และนางสาวจิรนนท์ วรจักร ผู้ช่วยผู้ว่าการการรถไฟฯ ขสมก. แห่งประเทศไทย (รฟม.), นายชาญยุทธ เสวตสุวรรณ ผู้อำนวยการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานกรุงเทพมหานคร, นางภรณ์ กนิษฐานนท์ ผู้อำนวยการฝ่ายสื่อสารการตลาดและองค์กร BEM, นายวิทวัสวัฒน์ อ่ำคาเพท ที่ปรึกษาผู้บริหาร BMN, นายวัจนสินธุ์ จารุวัฒน์กิตติ ผู้ก่อตั้งแกลเลอรี Palette Artspace และ ผศ.ดร.ธรรณ์ อารังนาวาสวัสดิ์ ภาควิชาวิทยาศาสตร์ทางทะเล คณะประมง มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน ร่วมเปิดงาน



นิทรรศการแบ่งออกเป็น 3 สตูดิโอ ได้แก่ ห้อง “**Sea Guardians**” พบกับเหล่าผู้พิทักษ์แห่งท้องทะเลที่จะปลุกจิตสำนึกในการอนุรักษ์ โดย TOO NATTHAPONG, KAZE STUDIO, NOPKARIAN, TANGENT, ห้อง “**Sanctuaries**” ตีมด้ากับบรรยากาศชายหาดที่สงบและงดงาม โดย OPAS CHOTIPHANTAWANON, GUMSAK ATIPIBOONSIN และห้อง “**Under the Sea**” สำรวจโลกใต้น้ำที่เต็มไปด้วยสีสันและชีวิตที่ซ่อนอยู่ โดย SUPPLY, IHY, PO.LOID, PUME HENGTRAKULSIN กิจกรรมในงานอีกเพียบ อาทิ “**Art Learning Centre by BEM x IWS และ IWS Gallery**”, “**Paint Here All Right** โดย GO GRAB FUN”, “**ชอปปานฝีมือที่ไม่เหมือนใคร จาก Art Market**” และ “**Art Live Music** พื้นที่การแสดงดนตรีสำหรับศิลปินรุ่นใหม่”

ตลอดจน “**ชวนคุณมารักษ์ทะเล A Good Deed A Day**” สะสมแต้มความดีจากการเลือกซื้อสินค้าหรือใช้บริการภายใน Metro Mall ทุกๆ 200 บาท จะได้รับแต้ม 1 ดวง พร้อม CSR Kit 1 ชุด ซึ่ง Metro Art จะนำเงินส่วนหนึ่งมอบให้กับทุนวิจัยโครงการอนุบาลปะการังใกล้สูญพันธุ์ กรมทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่ง ภายใต้การกำกับดูแลของกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม นิทรรศการเปิดให้เข้าชมฟรี ! ที่ Metro Art สถานีรถไฟ MRT พหลโยธิน ตั้งแต่วันนี้จนถึง 15 มกราคม 2568



เปิดบ้าน ชวนน้องๆ

มาดูงาน

BEM ร่วมกับ การรถไฟฟ้าขนส่งมวลชนแห่งประเทศไทย (รฟม.) ต้อนรับคณะครูและนักศึกษา ชั้นปีที่ 2-4 สาขาการจัดการโลจิสติกส์และสาขาการคมนาคม มหาวิทยาลัยศิลปากร ชมโครงการรถไฟฟ้าฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม (สายสีม่วง) และการปฏิบัติงานควบคุมการเดินรถและงานซ่อมบำรุงรถไฟฟ้า ห้องจำลองขั้บรถไฟฟ้า ในศูนย์ซ่อมบำรุงคลองบางไผ่ นอกจากนี้ ยังมีน้องๆ จากโรงเรียนต่างๆ เช่น โรงเรียนวัดชัยชนะสงคราม, โรงเรียนบ้านพลับ จ.พระนครศรีอยุธยา เรียนรู้เรื่องความปลอดภัยในการเดินทาง พร้อมทั้งเข้าทดลองโดยสารรถไฟฟ้า MRT สายสีน้ำเงินที่สถานีบางซื่อ สถานีสนามไชย สถานีวัดมังกร และ

สถานีบางหว้า งานนี้นอกจากน้องๆ จะได้เปิดโลกแห่งการเดินทางไปกับ BEM แล้ว ยังได้สนุกแถมได้ความรู้เกี่ยวกับความปลอดภัยเพิ่มขึ้นอีกด้วย



BEM ร่วมกับ สำนักงานเขตจตุจักร จัดกิจกรรม Workshop รอบพิเศษ



วันที่ 28-29 พฤศจิกายน 2567 เวลา 09.30-16.00 น.

เรียนฟรี!

METRO ART

THE INSPIRING DISTRICT
AT MRT PHAHON YOTHIN

📍 ห้อง Art Learning Centre M สถานีพหลโยธิน



สแกนเพื่อลงทะเบียน

เพนต์หมวก

วันพฤหัสบดีที่
28 พ.ย. 2567

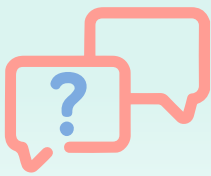
เพนต์กระเป๋า

วันศุกร์ที่
29 พ.ย. 2567

เปิดรับสมัครตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป (จำนวนจำกัด)

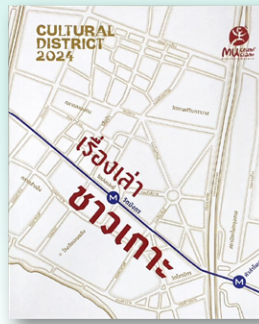
*สำหรับท่านที่ได้รับสิทธิ์ร่วมกิจกรรมจะมีเจ้าหน้าที่ติดต่อกลับภายใน 7 วันก่อนถึงวันกิจกรรม
ติดตามการเข้าร่วมกิจกรรมได้ที่ [f](#) [x](#) BEM Bangkok Expressway and Metro





เชิญร่วม

กิจกรรมท้ายเล่มฉบับที่ 48
เดือนพฤศจิกายน 2567



ของรางวัล :

หนังสือ “เรื่องเล่าชาวเกาะ”

ถ้าคุณโสด คุณมีวิธีรักตัวเอง อย่างไร

กิจกรรมท้ายฉบับที่ 47

เล่าเรื่องชาวเกาะด้วยการเดินทางของ MRT
ผ่าน 4 สถานี (หัวลำโพง-วัดมังกร-สามยอด-สนามไชย)
สถานที่ท่องเที่ยวที่คุณสุดแสนประทับใจ



ส่งคำตอบได้ที่ QR Code
ตั้งแต่วันนี้ - 5 ธันวาคม 2567
ตรวจสอบรายชื่อผู้โชคดี
ใน BEM E-Magazine ฉบับที่ 49
ประจำเดือนธันวาคม 2567

รายชื่อผู้โชคดีที่ได้รับรางวัลของฉบับที่ 47

1. คุณภูวรัตน์ สุโพธิ์ทอง
2. คุณวิทย์ธิดา สมสุข

| ติดตามข้อมูลข่าวสาร |

