

LET'S TALK: ผู้สานฝันงานศิลป์ด้วยความรัก ศ.ดร.อภิสิทธิ์ ไปรษณีย์
CHILLING: CLAY WOOD เมตมายเคย์ เปลี่ยนวันธรรมดาให้เป็นวันดี ๆ
TAKE A REST: พักชิลๆ ฟีลสเคย์เคชั่น @GalileOasis Boutique Hotel
TASTY: มอบความรักให้ครอบครัวอิมฟินไปด้วยกัน ณ ชายสมัยคาเฟ่ 2498 บางกอก

heal

ฮีลใจด้วยศิลปะ
และความรัก

Bangkok
Art
Biennale
2024



ART & LOVE



แอดวอง “ศิลปะ” ในบ้านเรากำลังมากขึ้น เรียกว่าคนเริ่มเสพงานศิลป์กันแบบจ๋าๆ ส่วนสำคัญก็เพราะหลายหน่วยงานช่วยซัพพอร์ตพื้นที่ให้ศิลปินได้อวดผลงานเจ๋งๆ ทั้งในพิพิธภัณฑ์, สถานีรถไฟฟ้า MRT (Metro Art) หรือนิทรรศการทั่วกรุงอย่าง “บางกอกอาร์ต เบียนนาเล่ 2024” ที่ปีนีมาในแนวคิด “รักษา กายา” (Nurture Gaia) แรงบันดาลใจจาก “โกอา” ชื่อของเทพีกรีก เปรียบเสมือนตัวแทนของผู้ให้กำเนิดที่ช่วยหล่อเลี้ยงสรรพชีวิต ตัวแทนแห่ง “ความรัก”

ฮีลใจด้วยศิลปะและความรัก

เดือนกุมภาพันธ์ที่บรรยากาศอบอุ่นไปด้วยกลิ่นอายแห่งความรัก ซึ่งจริงๆ แล้วความรักบนโลกนี้มีหลากหลายรูปแบบ นอกจากความรักของหนุ่ม-สาว ความรักต่อเพื่อน และคนในครอบครัวแล้ว ยังมีรูปแบบความรักที่มอบให้กับงาน แพลตฟอร์มที่ช่วยให้ครีเอเตอร์ใหม่ๆ ได้มากมาย แต่ไม่เพียงช่วยสร้าง ขณะเดียวกัน “ความรัก” กลับช่วยรักษาเยียวยาจิตใจได้เช่นกัน ไม่ต่างกับ “ศิลปะ” ซึ่งเป็นสุนทรียศาสตร์แขนงหนึ่งที่ช่วยฮีลใจ ช่วยหล่อเลี้ยง และขัดเกลาจิตใจให้ดีขึ้น

มาถึงตรงนี้ก็ทำให้รู้สึกคล้อยตามได้ไม่ยากว่าจริงๆ แล้วความรักและศิลปะเป็นเรื่องเดียวกัน เป็นสิ่งที่ช่วยฮีลใจเราได้ในวันแย่ๆ ความรักจากใครสักคนที่เข้ามาโอบกอด ได้ถาม ปลอบโยนด้วยคำพูดที่ทำให้คลายทุกข์ หรือศิลปะที่ช่วยดึงเราขึ้นมาจากความเครียด ความเศร้า ให้เรากลับขึ้นมาเตรียมอุปกรณ์ สะบัดปลายพู่กันวาดภาพ ระบายสี ปลดปล่อยอารมณ์ให้ผ่อนคลายลง หรือแม้แต่การได้ไปเดินเสพงานอาร์ตดีๆ ได้พบผู้คนใหม่ๆ ได้มุมมองจากศิลปินที่ถ่ายทอดออกมา ไม่น่ว่าบางผลงานอาจช่วยให้เราได้ค้นพบทางออก บึงโอเคใหม่ๆ ได้เซอร์ไพรส์กับการได้เรียนรู้ รู้จักตัวเองมากขึ้น แค่นี้ก็ทำให้รู้สึกว่าการที่เราพร้อมจะเปิดรับความรัก เปิดใจเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ เปิดใจให้กับศิลปะมากขึ้น ชีวิตคงจะยิ่งสนุกและมีชีวิตชีวาขึ้นเยอะเลยจริงๆ !!



ผู้สานฝันงานศิลป์ ด้วยความรัก

ศ.ดร.อภิรักษ์ โปษยานนท์



หลายปีมานี้ Bangkok Art Biennale หรือ BAB เทศกาลศิลปะร่วมสมัยนานาชาติคือหนึ่งตัวอย่างที่ชัดเจนที่บ่งบอกว่าในที่สุดกรุงเทพฯ ก็ได้กลายมาเป็นแลนด์มาร์กสำคัญทางศิลปะแห่งหนึ่งของโลก จะมีใครเล่าให้เราฟังได้อย่างลึกซึ้งและอินไปกว่า ศ.ดร.อภิรักษ์ โปษยานนท์ ประธานอำนวยการและผู้อำนวยการศิลป์ของบางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ ผู้เริ่มต้นสร้างภาพฝันของคนที “รักศิลปะ” จนวันนี้กลายเป็นภาพจริง คำถามในเดือนแห่งความรักนี้ จึงมุ่งเน้นไปที่สองคำ คือ Art & Love

ศิลปะและความรักเชื่อมโยงกันอย่างไร ยกตัวอย่างจากงาน Bangkok Art Biennale 2024

“ความรักเป็นศิลปะที่งดงามครับ โดยเฉพาะเมื่อผู้ให้และผู้รับสื่อสารกันได้อย่างลงตัว ความรักถูกสื่อสารผ่านศิลปะหลากหลายมิติ เช่น ตัวหนังสือ เสียงเพลง ภาพเขียน รูปปั้น และภาพเคลื่อนไหว ยกตัวอย่างผลงานของศิลปินและแนวคิด เช่น Amanda Heng - ความผูกพันระหว่างแม่และลูกสาวตลอดชีวิต, Elmgreen & Dragset - ความหวังโยมนุชย์กับนกที่กำลังสิ้นลม, Isaac Chong Wai - เชิดชูความเป็นแม่, บู้ซ้อ อาจอ - ความรักกับแม่คนแรกของชาวอาข่า และ มัดหมี่ - พิมดาว พานิชสมัย - ความรักที่ไร้ข้อจำกัด”



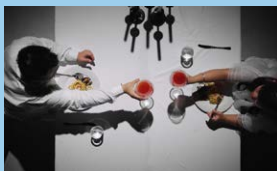
Elmgreen & Dragset



บู้ซ้อ อาจอ



Isaac Chong Wai



มัดหมี่ - พิมดาว พานิชสมัย



Amanda Heng

มีศิลปิน ผลงาน และผู้ชมที่มากขึ้นอย่างไรบ้าง

“BAB จัดขึ้นอย่างต่อเนื่องเป็นครั้งที่ 4 โดยธีมงานสอดคล้องกันมาตลอด ในขณะที่เดียวกันเราก็เรียนรู้และพัฒนาจากประสบการณ์ที่ผ่านมาทำให้ผู้คนเข้าใจเรามากขึ้น ส่วนหนึ่งเพราะเราจัดงานอย่างต่อเนื่อง และเพราะภาษาศิลปะที่เราใช้ รวมถึงการนำเอา Virtual Reality (VR) หรือ Augmented Reality (AR) มาใช้สร้าง Reactive กับน้องๆ รุ่นใหม่ได้สนุกไปกับการดูงาน เราได้รับความสนใจทั้งจากศิลปิน ผู้ชม และสื่อมวลชนทั้งในไทยและต่างประเทศ จำนวนคนเข้าชมงานเฉลี่ยทั้ง 11 แห่งยังคงแน่นขนัด ตั้งแต่เปิดงานเมื่อเดือนตุลาคมปีที่แล้วถึงตอนนี้ ผู้เข้าชมตลอดการจัดงานอยู่ที่ 851,903 คน จากทั่วโลก ถือว่าผลตอบรับดีเกินคาดเลยครับ”

ในยุคปัจจุบันศิลปะเยียวยาจิตใจคนเราได้อย่างไรบ้าง

“ศิลปะเป็นหนึ่งในเครื่องมือเยียวยาจิตใจ ทำให้คนเริ่มหันมาสนใจงานศิลปะเพิ่มมากขึ้น ซึ่งแนวคิดรักษา กายา (Nurture Gaia) ในครั้งนี้มุ่งเน้นถ่ายทอดความหมายที่แตกต่างของธรรมชาติ การเลี้ยงดู ความเป็นผู้หญิง ความรัก ฯลฯ สะท้อนให้เห็นถึงความเป็นปัจจุบัน กระตุ้นให้ผู้คนคิด มองหาวิธีใหม่ในการจัดการกับประเด็นปัญหาของอนาคต ในด้านสังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม ปีนี้เป็นอีกหนึ่งปีที่ปัญหาเรื่องสิ่งแวดล้อมปะทุรุนแรงขึ้น เหมาะกับธีมหลัก “รักษา กายา” ที่สะท้อนให้เห็นว่าพวกเราต้องพยายามอยู่ร่วมกันบนโลกใบนี้ อย่างรับผิดชอบมากขึ้นครับ จึงขอเชิญชวนให้มาดูงานศิลปะกันเยอะๆ ครับ โดย BAB 2024 จัดแสดง 11 แห่งทั่วกรุงเทพฯ ภายใต้อาณาเขต CHAOS : CALM โกลาหล : สงบสุข ตั้งแต่วันที่ไปจนถึง 25 กุมภาพันธ์ครับ”



สำหรับเมนูของร้านก็มีไว้เอาใจ ทั้งคนดื่มและไม่ดื่มกาแฟ (Coffee / Non-Coffee) เสิร์ฟพร้อมเบเกอรี่สดใหม่ เค้กหลากรส และอาหารจานเดียว สำหรับมืออ่อยๆ ในส่วนของเวิร์กชอป หากใครไม่ถนัดงานปั้น ร้านก็มีพื้นที่ สำหรับนักเพนต์ ทั้งระบายสีรูป วาดรูป และเพนต์ลงบนเซรามิกที่ทางร้าน เตรียมไว้ให้ นำติดไม้ติดมือกลับบ้าน เป็นของขวัญระลึก เปลี่ยนวันธรรมดาของคุณ ให้กลายเป็นวันพิเศษในเดือนแห่งความรักนี้



CLAY WOOD

เบคมาเดย์ เปลี่ยนวันธรรมดาให้เป็นวันดีๆ

คาเฟ่สุดชิคที่มีจุดเริ่มต้นจากสตูดิโอเวิร์กชอป ปั้นเซรามิกเก๋ๆ สำหรับสายคราฟต์ แต่ด้วยบรรยากาศ สดชื่นน่ารักและโฮมมี่มากๆ ในที่สุด CLAY WOOD ก็เปิดพื้นที่ต้อนรับทุกคนเพิ่มเป็นโซนคาเฟ่บ้านไม้ ในสไตล์มินิมอล ภายใต้พื้นที่สวนโล่งๆ พร้อมบ่อน้ำ เล็กๆ เสิร์ฟเมนูขนมแบบโฮมเมด และเครื่องดื่มเย็นๆ ฮีลใจในวันวุ่นๆ พร้อมทำวันธรรมดาของคุณให้กลายเป็นวันดี ๆ



แม้ว่าโซนคาเฟ่จะเพิ่งเปิดใหม่มาได้ไม่กี่เดือน แต่ก็กุมหัวใจใครหลายคนไว้ ดูจากผู้คนที่แวะเวียนมาเช็กอินอย่างไม่ว่างเว้น ก็จะทำให้ห้ามใจอย่างไรไหว เมื่อบรรยากาศแสนน่ารักตะมุตะมิขนาดนี้ ไม่ว่าจะเป็ของตกแต่งสิ่งละอันพันละน้อย จาน ชาม แก้วน้ำ เครื่องปั้นเซรามิก แจกัน ดอกไม้ที่นำมาตกแต่ง รวมถึงภายในร้าน ยังเลือกใช้เฟอร์นิเจอร์ไม้ทำให้ดูอบอุ่น เป็นกันเอง เรียบง่าย แต่แฝงไปด้วย ดีเทลที่รู้เลยว่าตั้งใจและใส่ใจมากๆ เรียกว่าเดินไปมุมไหนก็สวย ถ่ายรูปอวด ได้ทุกมุม นอกจากโซนที่มีให้เลือกนั่ง ทั้งด้านในและด้านนอกแล้ว ยังมีพนักงาน เป็นน้องไก่ที่เดินไปเดินมาสร้างสีสัน เป็นชีวิตชีวาให้ร้านอีกด้วย



CLAY WOOD

116 ซอยศรีนครินทร์ 11 แขวงสวนหลวง เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ โทร. 08 2703 3076 **โซนคาเฟ่** เปิดให้บริการ : วันจันทร์, วันพุธ และวันพฤหัสบดี เวลา 11.00-20.00 น. (ปิดทุกวันอังคาร) **โซนกิจกรรมและเวิร์กชอป** เปิดให้สำหรับลูกค้าที่จองไว้ล่วงหน้า

การเดินทางโดย **ทางพิเศษศรีรัช ใช้ทางออก ตอ.2-05** เพื่อเลี้ยวซ้ายมุ่งไปยังถนนศรีนครินทร์ ตรงไปกลับรถช่วงแยกกรุงเทพมหานครฯ จับต่อไปยัง ซอยศรีนครินทร์ 11 ขับไปประมาณ 500 เมตร เลี้ยวขวาและจะเจอที่จอดรถของทางร้าน อยู่ทางด้านซ้าย



TAKE A REST

พักผ่อน ฟลัสต์ย์เคชั่น

@GalileOasis Boutique Hotel

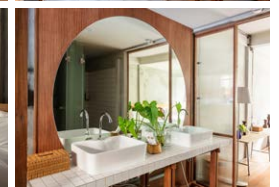
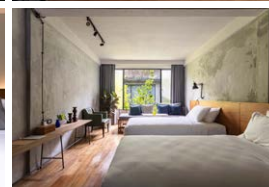
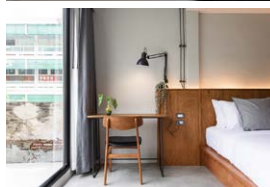
กาลิเลโอเอซิส

GalileOasis

GalileOasis Boutique Hotel บูติกโฮเทลแสนเก๋ ในดีไซน์และการตกแต่งเท่ๆ แดมสะดวกสบายน่าพักผ่อน ที่นี้อยู่ในโอเอซิสใจกลางเมืองที่ชื่อชื่อว่า GalileOasis (กาลิเลโอ+โอเอซิส) ดึงเก่าที่ถูกจับแต่งตัวรีโนเวทใหม่ สร้างชีวิตชีวาให้กับย่านบรรทัดทอง ตบไล์สไตล์ครบทุกฟังก์ชันด้วย 4 โซน คาเฟ่, แกลเลอรี, โรงละคร และโรงแรมอย่าง GalileOasis Boutique Hotel



เรียกว่าใครที่มาพักที่นี่แทบไม่ต้องออกไปไหนเลย เพราะมีทั้งกิจกรรมแน่นๆ และบรรยากาศร่มรื่นเขียวขจี พร้อมอาหารและเครื่องดื่มให้เลือกรับประทานได้ทั้งวัน ในส่วนของห้องพักซึ่งอยู่บนชั้น 2 และ 3 ของตึกทั้งสองฝั่งตกแต่งให้กลมกลืนไปกับโซนอื่นๆ คือมีความเป็นอินดัสเทรียล เน้นโชว์คุณค่าของวัสดุ พยายามรักษาโครงสร้างเดิมเอาไว้ให้มากที่สุด เพิ่มเติมเฟอร์นิเจอร์ไม่ให้ความมดงามเหนือกาลเวลา (Timeless) ห้องพักมีทั้งห้องใหญ่ที่พักได้ 4 คน และ 2 คน ส่วนใครที่รักสันโดษจะพักคนเดียวก็ไม่ว่ากัน ที่นี่มีความเป็นมิตรต่อทั้งสัตว์เลี้ยงและสิ่งแวดล้อม เพราะเป็นทั้ง Pet Friendly และ Eco Friendly ภายใต้แนวคิด Upcycling นำวัสดุจากโครงสร้างเก่ามาใช้ใหม่ เช่น ชั้นวางของ, เคาน์เตอร์, ขาโต๊ะ-ตู้-เตียง



พร้อมอุปกรณ์อำนวยความสะดวกแบบครบครัน เหมาะมากสำหรับใครที่อยากมาชิลฟลัสต์ย์เคชั่นในบรรยากาศอาร์ตสเปซ เพราะที่นี่คือจุดนัดพบของนิสิต นักศึกษาศิลปะ ที่แวะเวียนกันมาเสพงานศิลป์ และใช้พื้นที่แสดงงานแขนงต่างๆ รวมถึงละครเวที แดมยังอยู่ท่ามกลางชุมชนท้องถิ่นย่านบรรทัดทองที่คึกคักไปด้วยร้านค้าและของอร่อยๆ แบบโลคัลสตรีตอีกเพียบ



GalileOasis Boutique Hotel

535/32 ซอยโรงเรียนกิงเพชร แขวงถนนเพชรบุรี เขตราชเทวี กรุงเทพฯ

โทร. 06 1174 6698 Facebook: GalileOasis Boutique Hotel

การเดินทางใช้ **ทางพิเศษศรีรัช** มุ่งหน้ามาสู่นนทบุรี เลี้ยวเข้าสู่นนทบุรีตรงทางไปยังซอยโรงเรียนกิงเพชร สามารถจอดรถได้ข้างโครงการ ชั่วโมงละ 30 บาท ค้างคืน 150 บาท (ยกเว้นวันอาทิตย์) หรือที่จอดรถโรงแรมเอเชีย ชั่วโมงละ 20 บาท ค้างคืน คืนละ 200 บาท แล้วสามารถนั่งวินมอเตอร์ไซค์เข้ามาได้

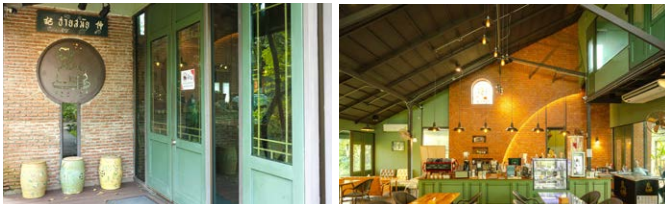
TASTY



มอบความรัก

ให้ครอบครัวอัมพินไปด้วยกัน ณ ชายสมัยคาเฟ่ 2498 บางกอก

วันหยุดนี้มามอบอีกหนึ่งความรัก คือ ให้เวลา ให้ความรัก กับครอบครัว ชวนทุกคนไปทานอาหารอร่อยๆ ที่คาเฟ่ซึ่งไปได้ทั้งครอบครัวอย่าง **ชายสมัยคาเฟ่ 2498 บางกอก** ในบรรยากาศของร่องสวนแสนร่มรื่น ได้ยินเสียงนกร้อง เสียงน้ำรินไหล อากาศสดชื่นท่ามกลางธรรมชาติสีเขียวๆ ฟีลต่างจังหวัด แต่อยู่แค่ฝั่งธนบุรีนี่เอง



ชายสมัยคาเฟ่ 2498 บางกอก 97/2 ซอยเพชรเกษม 28 แยก 5 ถนนเพชรเกษม แขวงคูหาสวรรค์ เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ **Tel.** 08 8269 9542

Facebook: Chaai-Samai 2498 Bangkok ชายสมัยคาเฟ่ 2498 บางกอก

เปิดบริการ : วันจันทร์-วันศุกร์ เวลา 10.00-20.00 น.

วันเสาร์-วันอาทิตย์ และวันหยุดนักขัตฤกษ์ เวลา 09.00-20.00 น. (ปิดทุกวันพุธ)

การเดินทางที่แสนสะดวกด้วย **รถไฟฟ้า MRT สถานีบางไผ่ ทางออก 3** (ลงฝั่ง sw.บางไผ่) เข้าซอยมาประมาณ 700 เมตร



ชายสมัย ชื่อนี้คือตำนานจากรุ่นสู่รุ่น เพราะในอดีตคือร้านตัดเสื้อสุภาพบุรุษ ก่อนจะกลายมาเป็น **ชายสมัยคาเฟ่ 2498 บางกอก** และล่าสุดกับการเข้ามาเปิดสาขาในเมืองกรุง โดยใช้ชื่อว่า **ชายสมัยคาเฟ่ 2498 บางกอก** ความรู้สึกแรกที่เดินเข้ามาช่างหลากหลาย คือทั้งเย็น สงบ สบาย พุดง่าย ๆ คือฟินสุดๆ ตัวคาเฟ่ล้อมรอบด้วยน้ำพุและท้องร่องสวนเขียวๆ มีให้เลือกนั่งทั้งห้องแอร์เย็นฉ่ำและโซนด้านนอกริมน้ำ ในส่วนเมนูมีทั้งคาว-หวานให้อิ่มท้องอิมใจแบบจุกๆ แถมอร่อยทานเป็นเมนูมือหลักแบบจริงจังได้เลย ไม่ว่าจะเป็นแกงเลียง กุ้งสด ผักสดๆ กุ้งตัวโตๆ เนื้อเต็งๆ ทานกับข้าวสวยร้อนๆ ฟินอย่าบอกใคร !! สายยาต้องไม่พลาดยาสะเดาปลากะพงทอด / กุ้งทอด และยำหมูย่างใบชะพลู อร่อยเต็มคำ ฉ่ำๆ แบบครบรส แถมเมนูซิกเนเจอร์ไปอีกงานกับหมี่กรอบชายสมัย รสชาติแบบไทยดั้งเดิม จะทานเป็นงานเรียกน้ำย่อยหรือทานคู่กับงานอื่นๆ ตามชอบ



ช็อกโกแลตดูโบ ซีสเค้ก



เค้กมะพร้าว



เส้นด้ายชายสมัย



ยำหมูย่างใบชะพลู

หมี่กรอบชายสมัย

ยาสะเดาปลากะพงทอด / กุ้งทอด

แกงเลียงกุ้งสด



Iced Yuzu Violet

Strawberry Matcha Latte

ปิดท้ายด้วยของหวานฉ่ำใจอย่าง เค้กมะพร้าวอ่อน ทานคู่กับน้ำมะนาวอัญชัน ได้รสชาติความหอมมันตัดกับความสดชื่นได้อย่างลงตัว หรือจะเป็นขนมเส้นด้ายชายสมัยสูตรโฮมเมด แป้งสูตรลับเฉพาะที่ทำให้ขนมมีความกรอบนอกนุ่มใน หอมกลิ่นน้ำใบเตยคั้นสดใหม่ เพิ่มความฟินด้วยการทานคู่กับ Black Coffee ร้อนๆ หรือจะเป็น Orange Coffee เย็นฉ่ำใจก็อร่อยลงตัวไม่แพ้กัน



แอดไลน์รับส่วนลด



5% เมื่อทานครบ 500 บาท ขึ้นไป

Good Vibes Only

BRIDGE ART AGENCY X MAX

ศิลปะรูปแบบใหม่ที่น่าเอาคำคมมาฮิลใจ คนกรุงรับปีใหม่ กับ Metro Art ที่ MRT พหลโยธิน เปิดตัวนิทรรศการศิลปะในซีรีส์ที่ 7 “Good Vibes Only - Mural of Positive Energy” ซึ่งได้ “BIGDEL” ศิลปินสตรีตอาร์ต อยู่ในวงการศิลปะมานานกว่า 30 ปี และเป็นกลุ่มแรกๆ ที่สร้างงานกราฟฟิตี้ในเมืองไทย และ แม็กซ์-เกรียงไกร กิมสวัสดิ์ ผู้ได้รับการกล่าวถึงในแวดวงสตรีตอาร์ตยุคนี้ มาร่วมสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสไตล์ Mural Art หยิบจับเอาคำคมประโยคฮิลใจเพื่อเป็นการเริ่มต้นสิ่งดีๆ รับปีใหม่ให้กับผู้ใช้บริการ MRT ทุกคน



BIGDEL



แม็กซ์-เกรียงไกร กิมสวัสดิ์

Metro Art ซีรีส์ 7 คำคมฮิลใจ “Good Vibes Only – Mural of Positive Energy”



ความสนุกของศิลปะถ่ายทอดออกมาได้อย่างจัดจ้าน กร้าวใจแบบที่ Metro Art ยังไม่เคยทำมาก่อน ซึ่งสำหรับ Metro Art ในครั้งนี้เป็นความร่วมมือกันระหว่าง Metro Art กับ Bridge Art Agency ครีเอทีฟคิวิเรเตอร์ ที่มีความตั้งใจอยากเชื่อมศิลปะกับผู้คนให้เข้าถึงกันได้ง่ายมากกว่าเดิม เนรมิตพื้นที่กว่า 1,000 ตารางเมตร ให้เต็มไปด้วยงานอาร์ตสไตล์ Typography ฟอนต์สวยๆ คูๆ คำคมฮิลใจ ที่จะช่วยสร้างกำลังใจดีๆ ในการใช้ชีวิตให้กับผู้ที่สัญจรไป-มาใช้บริการ MRT ได้อย่างแฮปปี้

ซึ่งนอกจากนิทรรศการศิลปะแล้ว ก็จะมี Art Market และ Art Workshop จัดเต็มทุกวันเช่นเคย โดย Metro Art ซีรีส์ 7 เปิดให้เข้าชมฟรีได้แล้วที่ Metro Art อาร์ตสเปซใจกลางเมืองที่ MRT พหลโยธิน ตั้งแต่วันนี้ไปจนถึงวันที่ 15 มีนาคม 2568 เวลา 06.00-21.00 น.



ติดตามกิจกรรมดีๆ จาก BEM ได้ทั้งทาง

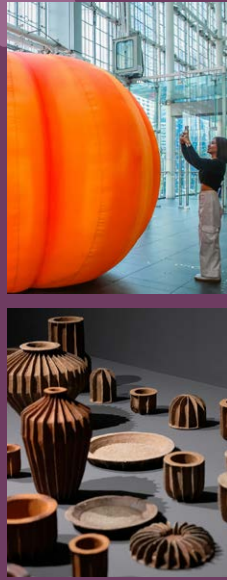
 BEM Bangkok Expressway and Metro

 mrt_bangkok

 BEM Bangkok Expressway and Metro

 Bangkok MRT

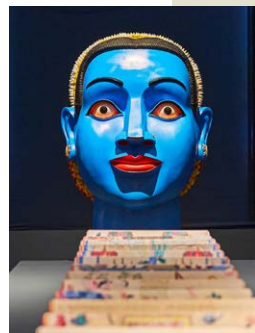
โค้งสุดท้าย ของ BAB 2024 ไม่ไปไม่ได้แล้ว !!!



เทศกาลงานอาร์ตสุดปังระดับโลก BANGKOK ART BIENNALE 2024 หรือ BAB ภายใต้แนวคิด “รักษา ภาวะ (Nurture Gaia)” กับแนวคิดที่ว่า ศิลปะช่วยให้มนุษย์ได้มองเห็น ความสัมพันธ์นอกจากความรักระหว่าง มนุษย์ด้วยกันแล้วก็ยังมีความรัก ที่มอบให้กับธรรมชาติอีกด้วย

โอกาสดีๆ แบบนี้ไม่ได้มีบ่อยๆ ที่จะได้ชมผลงานจากศิลปินทั่วทุกมุมโลก ทั้งหมด 76 ศิลปิน 39 สัญชาติ ทั้งศิลปินดังของไทยและนานาชาติ แบบฟรีๆ ไม่มีค่าใช้จ่าย แถมเดินทาง ง่ายๆ เพราะทั้ง 11 แห่งที่จัดแสดง สามารถใช้บริการขนส่งสาธารณะได้ นั่งรถไฟฟ้า MRT แบบชิลๆ ไม่ว่าจะเป็นที่ มิวเซียมสยาม พิพิธภัณฑ์การเรียนรู้, วันแบงค็อก, ศูนย์การประชุม

แห่งชาติสิริกิติ์, พิพิธภัณฑ์สถาน แห่งชาติหอศิลป์ หรือ หอศิลป์เจ้าฟ้า, พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร ที่อยู่ใจกลางเมืองอย่าง ศูนย์การค้า เซ็นทรัลเวิลด์, หอศิลป์วัฒนธรรม แห่งกรุงเทพมหานคร หลายแห่ง ก็ให้บริการเรือด่วนเจ้าพระยาได้ เช่น วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ราชวรมหาวิหาร, วัดอรุณราชวราราม ราชวรมหาวิหาร, วัดประยูรวงศาวาส วรวิหาร และวัดบวรนิเวศวิหาร



ผู้ที่สนใจกิจกรรมดีๆ จาก BEM สามารถติดตามได้ทั้งทาง

BEM Bangkok Expressway and Metro

BEM Bangkok Expressway and Metro

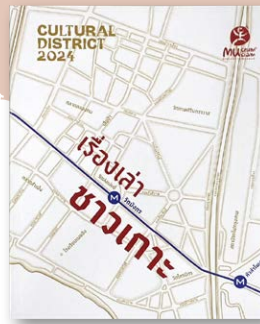
mrt_bangkok Bangkok MRT





เชิญร่วม

กิจกรรมท้ายเล่มฉบับที่ 51
เดือนกุมภาพันธ์ 2568



ของรางวัล :

หนังสือ “เรื่องเล่าชาวเกาะ”

งาน BAB 2024 จัดแสดงผลงานศิลปะ ที่ใดบ้าง ?



ส่งคำตอบได้ที่ QR Code
ตั้งแต่วันที่ - 5 มีนาคม 2568
ตรวจสอบรายชื่อผู้โชคดี
ใน BEM E-Magazine ฉบับที่ 52
ประจำเดือนมีนาคม 2568

เฉลยคำตอบฉบับที่ 50

ทุกโอกาส คือ การเรียนรู้ พร้อมปรับตัวสู่อากาศ
ที่เลือกเอง

รายชื่อผู้โชคดีที่ได้รับรางวัลของฉบับที่ 50

คุณนิพนธ์ ทxxxx	คุณเสกสรรค์ lxxxxxxx
คุณทิพยาดา ทxxxx	คุณอดิگانต์ คxxxx
คุณเยาวรัตน์ ทxxxx	คุณภูวรัตน์ สxxxx
คุณรัชกร จxxxx	



หนังสือชวนอ่าน

“Afternoon Palette”

“แดดบ่ายวันนี้มีสีเหมือนเธอ”

ผู้เขียน : ภาณุ ภาณุ

“ความประหลาดเป็นเรื่องธรรมดา น้ำตาไม่ใช่อะไรที่มีค่าขนาดนั้น
ไม่จำเป็นต้องห่วงหาอาบซ่อนเพื่อใคร เมื่อเจอมุมปลอดภัย
เราอ่อนไหวได้เท่าที่ต้องการ ชีวิตของผีเสื้อและดอกไม้มันแสนสั้น
คงไม่ตีหากใช้วันที่เหล่านั้นไปกับการเสแสร้งเข้มแข็ง”

บางส่วนของเล่มที่ทำให้เราได้ปลดปล่อยตัวเองไปกับ
หลากหลายมิติแห่งความรักที่สร้างสีสันแห่งอารมณ์และ
ความอ่อนไหวให้กับทุกหัวใจบนโลก “Afternoon Palette”
“แดดบ่ายวันนี้มีสีเหมือนเธอ” ที่จะทำให้คุณรู้สึกตัวเอง
ยังมีลมหายใจ และโชคดีแค่ไหนที่ได้เกิดมาพบเจอและได้รู้จักกับ
“ความรัก”

ติดตามข้อมูลข่าวสาร

